

МБОУ СОШ с. Вишнёвое Тамалинского района Пензенской области имени дважды Героя  
Советского Союза, маршала Н.И. Крылова

Принято педагогическим советом

29 августа 2023 г.

Протокол №1

Утверждено:

директор

\_\_\_\_\_ О.А. Абрамова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА

«ШАХМАТНОЕ КОРОЛЕВСТВО»

Направленность: физкультурно-спортивная

Возраст: 9-13 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель программы:

Андрияшкин Виктор Александрович  
педагог дополнительного образования

## Раздел I. Комплекс основных характеристик программы.

### 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматное королевство» (далее – Программа) физкультурно-спортивной направленности, направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности, способствует развитию памяти, логического и творческого мышления, вырабатывает решительность, последовательность, умение принимать ответственные решения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматное королевство» разработана в соответствии с современными нормативно-правовыми документами в сфере образования:

Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ» (с изменениями и добавлениями);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи«

Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден протоколом заседания комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г.№3);

Письма Минобрнауки РФ от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Устав МБОУ СОШ с. Вишневое Тамалинского района Пензенской области имени дважды Героя Советского Союза, маршала Н.И. Крылова.

#### **Актуальность Программы:**

Актуальность программы обусловлена в том, что в настоящее время возрос интерес к игре в шахматы. Программа отвечает современным требованиям развития системы образования, способствует личностному росту и творческой самореализации обучающихся. Обучение игре в шахматы направлено на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Актуальность программы заключается в том, что шахматы являются большой школой творчества обучающихся и уникальным инструментом развития их творческого мышления. Развитие личности обучающегося происходит через шахматную игру в ее спортивной форме, а спорт вырабатывает необходимые качества:

целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке.

Актуальность программы заключается востребованностью расширения спектра образовательных услуг муниципалитета, обеспечения вариативных форм дополнительного образования и развития потребности в шахматной игре в условиях модернизации дополнительного образования.

Помимо этого актуальность программы обусловлена также тем в том, что выполняет социальный заказ обучающихся и их родителей (законных представителей) на реализацию данной программы. Реализация Программы способствует выявлению, сопровождению и развитию талантливых детей.

### **Отличительные особенности программы:**

Программа модифицированная, составлена на основе учебного пособия «Шахматы в школе» Э.Э. Уманская, Е.И. Волкова, Е.А. Прудникова (2017 год).

Модификация данной программы заключается в изменении содержания отдельных тем, порядке их изучения, распределении часов и объема материала.

Отличительной особенностью программы является то, что шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера-преподавателя является необходимым условием преподавания шахмат, чрезвычайно ценно его интуиция, оптимизм, увлеченность, уверенность и работоспособность.

Шахматы как вид соревновательной деятельности в общей классификации относится к группе абстрактно игровых видов спорта, исход состязаний в которых в решающей мере определяется не двигательной активностью спортсмена, а абстрактно логическим обыгрыванием соперника. Эта особенность шахмат оказывает определенное влияние на систему подготовки, в которой, в отличие от других видов спорта, центральное место занимает профессиональная шахматная подготовка, а физическая подготовка решает лишь задачи общего характера.

### **Новизна:**

Новизна программы «Шахматное королевство» заключается в том, что шахматы - настольная логическая игра, сочетающая в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра осуществляется двумя игроками по определённым правилам, способствует развитию памяти, логического и творческого мышления, вырабатывает решительность, последовательность, умение принимать ответственные решения. Игра в шахматы - это школа терпения и критического подхода к себе и партнерам.

При обучении игре в шахматы у обучающихся развиваются сила воли, усидчивость, целеустремленность, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок.

В процессе реализации программы ценно то, что на определённом этапе совершенствования игры в шахматы, обучающиеся приучаются самостоятельно разбирать шахматные партии, а это содействует ещё более результативному обучению. Развитие логического и аналитического мышления способствует более успешному освоению общеобразовательной программы в школе.

Новизна программы заключается в том, что она состоит из инвариантной и вариативной части, которые помогут решить задачи в разновозрастной группе. Программа является модульной и включает три образовательных модуля.

Инвариантная часть включает модуль «Общая физическая подготовка». Общефизическая подготовка является обязательной для шахматистов всех групп каждого года обучения и проводится систематически. При проведении занятий по ОФП

следует учитывать специфику шахматного спорта, характеризующуюся малой двигательной активностью, и стремиться проводить занятия на открытом воздухе с использованием подвижных и спортивных игр.

Вариативная часть включает два модуля - «Начинающий шахматист» и «Юный шахматист».

Модуль «Начинающий шахматист» предполагает освоение игры в шахматы от начала до конца с соблюдением всех правил.

Модуль «Юный шахматист» расширяет объем знаний и предполагает овладение приемами тактики и стратегии шахматной игры.

### **Педагогическая целесообразность:**

В настоящее время, когда весь мир вступил на новый этап развития науки и техники, культуры и экономики, передовых технологий и социальной сферы, особенно большое значение, приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению интеллектуального уровня обучающихся, умению концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени.

Программа «Шахматное королевство» развивает наглядно-образное мышление, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок. Обучающиеся по данной программе становятся собраннее, самокритичнее, привыкают самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

В процессе реализации Программы ценно то, что на определённом этапе совершенствования игры в шахматы, обучающиеся приучаются самостоятельно разбирать шахматные партии, а это содействует ещё более результативному обучению.

**Цель программы:** развитие логического и аналитического мышления обучающихся посредством обучения основам шахматной игры и участия в спортивных турнирах для начинающих.

### **Задачи программы:**

#### *Обучающие:*

- обучать правилам и особенностям шахматной игры;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с рекомендациями педагога и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- научить составлять различные шахматные комбинации: по образцам, условиям (заданным педагогом), с применением проектов.

#### *Развивающие:*

- развивать у обучающихся интерес к шаху, мату, стимулировать детское творчество (составление шахматных комбинаций и задач);
- развивать пространственное и критическое мышление, активизировать мыслительные процессы обучающихся (творческое решение поставленных задач, поиск нового и оригинального);
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;
- совершенствовать коммуникативные навыки обучающихся при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным мышлением.

#### *Воспитательные:*

- пробуждать творческую активность и воображение обучающегося, желание включаться в творческую деятельность;
- воспитывать уважение к партнёру, умение владеть собой и добиваться цели;
- формировать навыки дисциплины, чувства коллективизма, ответственности и взаимопомощи.

### **Адресат программы:**

Программа предназначена для обучающихся в возрасте от 7 до 11 лет. На обучение принимаются все желающие независимо от уровня подготовки. При зачислении в группу, необходимо представить справку о состоянии здоровья с допуском (разрешение) к занятиям. Справка оформляется у участкового педиатра в детской/или подростковой поликлинике. Группа разновозрастная, формируются составом не менее 18 и не более 20 человек.

Программа является модульной и включает четыре образовательных модуля «Теоретическая подготовка», «Общая физическая подготовка», «Начинающий шахматист» и «Юный шахматист».

Возрастной диапазон модулей с 9 до 11 лет и с 11 до 13 лет.

**Объем программы** составляет 144 часа.

**Сроки реализации программы:** Программа рассчитана на 2 года обучения.

Учебный год составляет 72 часа для первого года обучения и 72 часа для второго года обучения.

**Режим занятий:** Занятия проводятся в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ с. Вишневое. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа с 10-минутным перерывом. Продолжительность занятия 40 минут.

**Форма обучения:** очная

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс осуществляется в разновозрастной группе. Количественный состав постоянный.

В модуль «Начинающий шахматист» принимаются дети в возрасте от 9 до 11 лет, не имеющие определенных знаний и умений. На занятиях предлагаются вопросы, задания, активизирующие творческую активность обучающегося.

В модуль «Юный шахматист» принимаются обучающиеся в возрасте 11-13 лет успешно освоившие модуль «Начинающий шахматист». Содержание обучения направлено на углубление и закрепление первоначальных знаний, умений, навыков, но на этом этапе в первую очередь реализуются задачи творческого развития!

Программа «Шахматное королевство» позволяет осуществлять перевод обучающихся из модуля в другой модуль по результатам входного тестирования и по результатам промежуточной аттестации.

Одно из главных условий успеха обучения и развития их творчества - это индивидуальный подход к каждому обучающемуся. Важен принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Обучение по Программе предусматривает индивидуальный, дифференцированный подход к каждому обучающемуся.

У младших школьников продолжает проявляться потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Их внимание рассеяно и очень быстро переключается на более приоритетную цель, они не могут долго сидеть и переносить монотонию.

Появляются новые потребности: овладеть новыми знаниями, точно выполнять

требования педагога, одобрение со стороны взрослых, выполнение определенной общественной роли. Постепенно развивается социализация и чувство коллективизма, их потребности приобретают еще и общественную направленность. Проявляется инициативность, ответственность за себя и одноклассников, развивается коммуникабельность, закладываются основы таких социальных чувств, как патриотизм и национальная гордость, пунктуальность, авторитетность, содружество, деликатность и гибкость в общении. Не маловажный элемент – воображение. Оно закладывает основы пространственного мышления, естественной логики и полисистемность в решении жизненных задач, а так же увеличивает эмоционально-чувственную сферу.

В этом возрасте закладываются навыки аналитической деятельности и умение рассуждать. Качество восприятия информации характеризуется наличием аффективно-интуитивного барьера (в основе восприятия мира лежат эмоциональные сферы).

Можно отметить следующие характеристики: доверчивость, фантазия, эгоцентризм, субъективизм, страх неудачи, игровой и исследовательский характер познания, конформизм.

Ценностные приоритеты данного возраста: игры, дружба, семья.

Основным видом деятельности в среднем школьном возрасте является учение, получение знаний, но появляется немаловажный элемент – коммуникативность. Подросток приступает к систематическому овладению основами наук и чаще всего связывает обучение с личными, узко практическими целями. Ему необходимо знать, зачем нужно выполнять то или другое задание; таким образом, он ищет цель и интерес в той или иной деятельности.

Проявляется самостоятельность в решении поставленных задач, активность в социальной жизни.

Подросток стремится к самостоятельности в умственной деятельности, высказывает свои собственные суждения. Вместе с самостоятельностью мышления развивается и критичность. В эмоциональной сфере проявляется агрессивность и экспрессивность, неумение сдерживать себя, заниженная или завышенная самооценка, резкость в поведении. Появляется состояние внутреннего конфликта (личностного).

Для подросткового возраста характерен активный поиск объекта для подражания. Идеал подростка – это эмоционально окрашенный, переживаемый и внутренне принятый образ, который служит для него образцом, регулятором его поведения и критерием оценки поведения других людей.

### **Прогнозируемые результаты:**

К концу *первого учебного года* обучающиеся будут **знать**:

- об истории происхождения шахмат;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила игры в шахматы;
- принципы игры в дебюте, основные тактические приемы;
- права и обязанности игрока;
- правила хода и взятия каждой фигуры;
- основные понятия о тактике и стратегии.

Будут **уметь**:

- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой; – различать горизонталь, вертикаль, диагональ; – рокировать;

- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.

К концу *второго учебного года* обучающиеся будут **знать**:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- принципы игры в эндшпиле, основные тактические приемы;
- принципы игры в миттельшпиле, основные тактические приемы;
- правила этикета при игре в шахматы;
- порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров).

Будут **уметь**:

- концентрировать внимание, ценить время;
- уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- строить и реализовывать стратегические планы своей шахматной партии.

### Календарный учебный график

Год обучения	Начало занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	72	1 раза в неделю по 2 часа
2 год	сентябрь	май	36	72	1 раза в неделю по 2 часа

### Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля	
		Всего		Теория		Практика
		1	2			
<b>Инвариантная часть</b>						
1.	Общая физическая подготовка	19		2	17	собеседование, тестирование, опрос, карточки-задания, беседа, наблюдение, блиц-опрос, тестовые задания,

					отслеживание динамики показателей.	
<b>Вариативная часть</b>						
2.	Начинающий шахматист	53		16	37	опрос, наблюдение, блиц-опрос, оценка игр, заданий, упражнений, беседа, оценка игровых действий, собеседование, эссе, оценка учебных действий, разбор позиций, учебных партий, решение шахматных задач, оценка тактических комбинаций, тестирование, турнир
2.	Юный шахматист		53	12	41	собеседование, блиц-опрос, отслеживание, наблюдение, карточки-задания, кроссворд, разбор партий, беседа, оценка игровых действий, учебных партий, разбор позиций, самоанализ, разбор дебютов мастеров, самоанализ, эссе, разбор блицтурнира, соревнования, тестирование
	<b>Всего часов:</b>	<b>72</b>		<b>18</b>	<b>54</b>	
			<b>72</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	

## Календарно-тематическое планирование

### Инвариантная часть:

#### Модуль «Общая физическая подготовка» – 19ч.

№ п/п	Наименование разделов/тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Общая физическая подготовка как основа развития физических качеств. 0,75	0,75	0,75		собеседование, опрос.
2.	Строевые упражнения	4,25	0,25	4	наблюдение, соблюдение дистанции
3.	Ходьба и бег	4,25	0,25	4	беседа, наблюдение, карточки-задания, отслеживание динамики показателей.
4.	Общеразвивающие упражнения	4,25	0,25	4	собеседование, техника выполнения упражнений
5.	Подвижные, спортивные игры и эстафеты.	5,5	0,5	5	тестовые задания по правилам игр, педагогическое наблюдение.
	<b>Итого:</b>	<b>19</b>	<b>2</b>	<b>17</b>	

**1. Тема: Общая физическая подготовка как основа развития физических качеств.**

**Теория:** (0,75ч.) Основы физической подготовки. Общая физическая подготовка (ОФП) Общее понятие об ОФП. Функции ОФП. Средства ОФП. Место ОФП в системе обучения юного спортсмена.

**Контроль:** собеседование, опрос.

## **2. Строевые упражнения**

**Теория:** (0,25ч.) Понятие о строе, шеренге, колонне, флангах, интервале, дистанции, направляющем, замыкающем, о предварительной и исполнительной командах.

**Практика:** (4ч.) Повороты на месте, размыкание уступами. Перестроение из одной шеренги в две, из колонны по одному в колонну по два. Перемена направления движения строя. Обозначение шага на месте. Переход с шага на бег и с бега на шаг. Изменение скорости движения. Повороты в движении. Ходьба и бег в разных направлениях с сохранением дистанции.

**Контроль:** наблюдение, соблюдение дистанции

## **3. Тема: Ходьба и бег**

**Теория:** (0,25ч.) Средства сохранения и укрепления здоровья. Роль ходьбы и бега в жизни человека. Техника выполнения упражнений.

**Практика:** (4ч.)

Ходьба на носках, пятках, внешнем и внутреннем крае стопы, с высоким подниманием бедра, по прямой, по кругу, парами, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы.

**Практика:** Бег на носках, с высоким подниманием бедра, парами, в колонне по одному в различных направлениях, с остановкой по сигналу, с переноской предметов (мячи), коротким (50-55 см), средним (70-80 см), длинным (90-100 см) шагом.

**Контроль:** беседа, педагогическое наблюдение, карточки-задания, отслеживание динамики показателей.

## **4. Тема: Общеразвивающие упражнения**

**Теория:** (0,25ч.) Назначение общеразвивающих упражнений Гигиена занимающегося. Техника выполнения упражнений. Эффективные средства и методы развития физических качеств: гибкости, силы, выносливости, скоростно-силовых качеств.

**Практика:** (4ч.) Общеразвивающие упражнения в различных исходных положениях (в движении, на месте, сидя, лежа в сочетании с упражнениями для развития силы мышц верхне-плечевого пояса, туловища, ног).

### **Общеразвивающие упражнения без предметов:**

- Упражнения для рук и плечевого пояса. Сгибания и разгибания, вращения, махи, отведения и приведения, рывки. Упражнения выполняются на месте и в движении.

- Упражнения для мышц шеи: наклоны, вращения и повороты головы в различных направлениях.

- Упражнения для туловища.

- Упражнения на формирование правильной осанки. В различных исходных положениях - наклоны, повороты, вращения туловища. В положении лежа - поднимание и опускание ног, круговые движения одной и обеими ногами, поднимание и опускание туловища.

- Упражнения для ног: различные маховые движения ногами, приседания на обеих и на одной ноге, выпады, выпады с дополнительными пружинящими движениями.

- Упражнения с сопротивлением: упражнения в парах - повороты и наклоны туловища, сгибание и разгибание рук, переталкивание, приседания с партнером, переноска партнера на спине и на плечах, элементы борьбы в стойке, игры с элементами сопротивления.

### **Общеразвивающие упражнения с предметами:**

- Упражнения с набивными мячами - поднимание, опускание, наклоны, повороты, перебрасывания с одной руки на другую перед собой, над головой, за спиной, броски и ловля мяча.

- Упражнения на месте (стоя, сидя, лежа) и в движении.

- Упражнения в парах и группах с передачами, бросками и ловлей мяча.

- Упражнения с гантелями, штангой, мешками с песком: сгибание и разгибание рук, повороты и наклоны туловища, поднимание на носки, приседания.

- Упражнения с короткой и длинной скакалкой: прыжки на одной и обеих ногах с вращением скакалки вперед, назад; прыжки с поворотами, прыжки в приседе и полуприседе.

- Упражнения с малыми мячами - броски и ловля мячей после подбрасывания вверх, удара о землю, в стену. Ловля мячей на мосте, в прыжке, после кувырка в движении.

**Контроль:** собеседование, техника выполнения упражнений

### **5. Тема: Подвижные, спортивные игры и эстафеты.**

**Теория:** (0,5ч.) Значение подвижных и спортивных игр в освоении дзюдо. Ознакомление с основными элементами техники и тактики игры, правилами соревнований, двусторонние игры.

**Практика:** (1,5 ч.) **Подвижные игры** с элементами бега, прыжков, ползанья, лазания, метания, кувырков, с сохранением равновесия, с предметами, элементами спортивных игр, комбинированные эстафеты.

**Практика:** (2ч.) **Спортивные игры:** баскетбол, регби на коленях, футбол, лапта.

**Практика:** (1,5ч.) **Игры эстафеты.**

**Контроль:** тестовые задания по правилам игр, педагогическое наблюдение.

## **Модуль «Начинающий шахматист»**

**Цель модуля:** обучение играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.

### **Задачи:**

#### **Обучающие:**

- познакомить с шахматными фигурами, элементарными понятиями шахматной игры, правилами игры;

- научить разыгрывать шахматную партию по правилам, решать шахматные задачи в 1-2 хода, следить за развитием событий на шахматной доске, записывать шахматную партию и разыгрывать шахматные партии по записи.

#### **Развивающие:**

- развивать интерес к истории происхождения шахмат;

- развивать коммуникативные навыки и качества личности;

- развивать логическое мышление.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать чувство ответственности, целеустремлённость, трудолюбие, уважительное отношение к партнёру по игре.

## **Учебно-тематический план**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел I: Шахматная доска - 4 ч.</b>					

1.1	Вводное занятие. История возникновения шахматной игры. Шахматы – спорт, наука, искусство.	1	1	-	собеседование
1.2	Шахматная доска – поле шахматных сражений. Белые и чёрные поля.	1,5	0,5	1	опрос, наблюдение
1.3	Вертикаль, горизонталь, диагональ, центр	1,5	0,5	1	блиц-опрос, оценка игр, заданий, упражнений

**Раздел II: Шахматные фигуры. Начальная расстановка – 9 ч.**

2.1	Знакомство с шахматной фигурой – Ладья. Ладья в игре	1	0,5	0,5	беседа, оценка игровых действий
2.2	Знакомство с шахматной фигурой – Слон. Слон в игре	1	0,5	0,5	собеседование, оценка игровых действий
2.3	Знакомство с шахматной фигурой – Конь. Конь в игре	1	0,5	0,5	опрос, наблюдение, оценка игровых действий
2.4	Могучая фигура – Ферзь	1	0,5	0,5	собеседование, оценка игровых действий
2.5	Король – самая важная, главная фигура	1	0,5	0,5	блиц-опрос, оценка игровых действий
2.6	Благородные пешки черно-белой доски.	1	0,5	0,5	беседа, оценка игровых действий
2.7	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур	1	0,5	0,5	блиц-опрос, оценка игровых действий
2.8	Лёгкие и тяжёлые фигуры	1	0,5	0,5	собеседование, наблюдение, оценка игровых действий
2.9	Достижение материального перевеса	1	0,5	0,5	блиц-опрос, оценка игровых действий

**Раздел III: Ходы и взятие фигур – 3 ч.**

3.1	Взятие на проходе	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, оценка игровых действий
3.2	Рокировка	1	0,5	0,5	собеседование, наблюдение, оценка игровых действий
3.3	Превращение пешки	1	0,5	0,5	блиц-опрос, оценка игровых действий

**Раздел IV: Шахматная партия – 28 ч.**

4.1	Общие сведения о дебютах	2	0,5	1,5	эссе, оценка, учебных действий
4.2	Неудачный старт	2	0,5	1,5	опрос, оценка учебных действий и разбор позиций
4.3	Развитие дебюта	2	0,5	1,5	собеседование, оценка учебных действий, учебных партий и разбор позиций
4.4	Середина игры	2	0,5	1,5	блиц-опрос, оценка учебных партий
4.5	Эндшпиль	2	0,5	1,5	наблюдение, разбор игровых партий
4.6	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха	2	0,5	1,5	собеседование, разбор игровых действий
4.7	Вечный шах	2	0,5	1,5	эссе, разбор позиций и учебных партий
4.8	Мат – цель игры	2	0,5	1,5	опрос, оценка игровых действий и решение шахматных

					задач
4.9	Простые маты	2	0,5	1,5	собеседование, оценка игровых действий
4.10	Пат. Ничья	2	0,5	1,5	викторина, оценка учебных действий
4.11	Двойной удар	2	0,5	1,5	блиц-опрос, оценка игровых действий
4.12	Нападение, защита и размен	2	0,5	1,5	опрос, оценка игровых действий и учебных партий
4.13	Короткие шахматные партии	2	0,5	1,5	сообщение, анализ партий
4.14	Повторение программного материала. Итоговое занятие	2	0,5	1,5	тестирование, самоанализ

**Раздел V: Шахматная нотация – 5 ч.**

5.1	Алгебраическая нотация	1,5	0,5	1	собеседование, самооценка учебных позиций
5.2	Полная и сокращённая (краткая) нотация	1,5	0,5	1	опрос, разбор партий, оценка учебных позиций
5.3	Запись шахматной партии	2	-	2	оценка шахматных партий, наблюдение

**Раздел VI: Занимательные страницы шахмат.**

**Решение задач, этюдов -4 ч.**

6.1	Головоломки на шахматной доске	1	-	1	наблюдение, решение головоломок
6.2	Шахматные комбинации	1	-	1	наблюдение, оценка тактических комбинаций
6.3.	Итоговое занятие: Шахматный турнир «Отважная пешка»	2		2	Тестирование, турнир, решение задач

## Содержание

### Раздел 1. Шахматная доска.

#### 1.1. Тема: Вводное занятие.

**Теория:** История возникновения шахматной игры.

Шахматы – спорт, наука, искусство.

**Контроль:** собеседование

#### 1.2. Тема: Шахматная доска – поле шахматных сражений. Белые и чёрные поля.

**Теория:** Правильное расположение. Количество полей на шахматной доске. Чередование и расположение полей.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** опрос, наблюдение

#### 1.3. Тема: Вертикаль, горизонталь, диагональ, центр.

**Теория:** Центр доски. Расширенный центр. Вертикаль, горизонталь, диагональ – их расположение на доске, количество. Длинные, короткие диагонали.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ». Выполнение упражнений.

**Контроль:** блиц-опрос, оценка игр, заданий, упражнений

### Раздел 2. Шахматные фигуры. Начальная расстановка.

#### Тема 2.1. Знакомство с шахматной фигурой – Ладья. Ладья в игре.

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция). Пример возможностей передвижения Ладьи. Правило «Тронул - ходи!». Взаимодействие с другими фигурами.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** беседа, оценка игровых действий

#### Тема 2.2. Знакомство с шахматной фигурой – Слон. Слон в игре.

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция). Белопольные и чернопольные слоны. Пример возможностей ходьбы Слонов. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Ладья против слона. Взаимодействие с другими фигурами.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** собеседование, наблюдение, оценка игровых действий.

#### Тема 2.3. Знакомство с шахматной фигурой – Конь. Конь в игре.

**Теория:** Фигура с «Изюминкой». Начальное положение (начальная позиция). Пример возможностей передвижения Коня. Наибольшее количество возможных ходов. Плохое и хорошее положение на доске. Взаимодействие с другими фигурами.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** опрос, наблюдение, оценка игровых действий

#### Тема 2.4. Могучая фигура – Ферзь.

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция). Пример возможностей ходов ферзя. Правило «Ферзь любит свой цвет». Взаимодействие с другими фигурами.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** собеседование, наблюдение, оценка игровых действий

#### Тема 2.5. Король – самая важная, главная фигура.

**Теория:** Начальное положение (начальная позиция). Пример возможностей ходов Короля. Когда Король активен. Взаимодействие с другими фигурами.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** блиц-опрос, оценка игровых действий

### **Тема 2.6. Благородные пешки черно-белой доски.**

**Теория:** Самая слабая фигура. Начальное положение (начальная позиция). Особенности передвижения пешек. Как бьёт пешка. Взаимодействие с другими фигурами.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадайка», «Секретная фигура», «Что общего?».

**Контроль:** беседа по вопросам, оценка игр и заданий

### **Тема 2.7. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.**

**Теория:** Что принято за единицу измерения ценности фигур. Сколько стоят шахматные фигуры. Сильные и слабые фигуры. Ценность фигур в зависимости от позиции. Ударность фигур.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Да и нет», «Мяч», «Мешочек»

**Контроль:** блиц-опрос, оценка игровых действий

### **Тема 2.8. Лёгкие и тяжёлые фигуры.**

**Теория:** Какие фигуры считаются легкими, а какие – тяжёлыми. По каким признакам происходит разделение. В чём причина такого разделения.

**Практика:** Игровая практика.

**Контроль:** собеседование, наблюдение, оценка игровых действий.

### **Тема 2.9. Достижение материального перевеса.**

**Теория:** Что такое материальный перевес. Способы достижения материального перевеса. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Кто сильнее?», «Обе армии равны», «Выигрыш материала», «Защита».

**Контроль:** блиц-опрос, оценка игровых действий

## **Раздел 3. Ходы и взятие фигур.**

### **Тема 3.1. Взятие на проходе.**

**Теория:** Битое поле. Для каких фигур правило «Взятия на проходе».

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых».

**Контроль:** наблюдение, беседа, оценка игровых действий

### **Тема 3.2. Рокировка.**

**Теория:** Правило рокировки. Короткая и длинная рокировка. Когда рокироваться нельзя. Преимущества после рокировки.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар».

**Контроль:** собеседование, наблюдение, оценка игровых действий

### **Тема 3.3. Превращение пешки.**

**Теория:** Прохождение пешки через игровое поле. Сильные и слабые пешки. Защищённые и не защищённые пешки.

**Практика:** Игровая практика. Выполнение упражнений. Дидактические игры и задания: «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Ограничение подвижности».

**Контроль:** блиц-опрос, оценка игровых действий

## Раздел 4. Шахматная партия

### Тема 4.1. Общие сведения о дебютах.

**Теория:** Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Определение дебюта. Правила и законы дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** эссе, оценка учебных партий

### Тема 4.2. Неудачный старт.

**Теория:** Основные дебютные ошибки.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** опрос, оценка учебных партий и разбор позиций.

### Тема 4.3. Развитие дебюта.

**Теория:** Тактические приёмы в начале партии.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** собеседование, оценка игровых действий, учебных партий и разбор позиций.

### Тема 4.4. Середина игры.

**Теория:** Понятие Миттельшпиль. Основные тактические приёмы.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** блиц-опрос, оценка учебных партий

### Тема 4.5. Эндшпиль.

**Теория:** Что такое эндшпиль. Виды шахматных окончаний.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** наблюдение, разбор учебных партий.

### Тема 4.6. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.

**Теория:** Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой. Правила защиты от шаха.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Первый шах», «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** собеседование, разбор игровых действий

### Тема 4.7. Вечный шах.

**Теория:** Что такое «Вечный шах», его особенности, к чему он приводит.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** эссе, разбор позиций и учебных партий

### Тема 4.8. Мат – цель игры.

**Теория:** Понятие шахматного термина «мат». Мат - цель шахматной игры. Простейшие окончания. Мат различными фигурами. Какими фигурами нельзя поставить мат. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания: «Мат или не мат». Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

**Контроль:** опрос, оценка игровых действий и решений шахматных задач

### Тема 4.9. Простые маты.

**Теория:** Виды шахматных матов. Детский мат. Классические маты. Мат в последнем ряду. Мат ладьями. Мат одной ладьёй. Мат ферзём. Мат ферзём и ладьёй.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания. Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю разными фигурами.

**Контроль:** собеседование оценка игровых действий и решений шахматных задач

#### **Тема 4.10. Пат. Ничья.**

**Теория:** Пат – разновидность ничьей. Отличие пата от мата. Примеры на пат. Шесть случаев, когда возникает Ничья: вечный шах, пат, недостаточно фигур, повторение ходов, правило пятидесяти ходов, ничья по согласию.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** викторина, оценка учебных партий

#### **Тема 4.11. Двойной удар.**

**Теория:** Что такое двойной удар. Простейшие случаи двойных ударов. Коневые и пешечные Вилки.

**Практика:** Игровая практика. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** блиц-опрос, оценка игровых действий.

#### **Тема 4.12. Нападение, защита и размен.**

**Теория:** Что такое нападение. Важные принципы защиты. Что такое размен. Какие бывают размены.

**Практика:** Игровая практика. Дидактические игры и задания. Разбор позиций и учебных партий.

**Контроль:** опрос, оценка игровых действий и учебных партий

#### **Тема 4.13. Короткие шахматные партии.**

**Теория:** Вследствие чего возникают. Чему учат. Неожиданные удары и комбинации.

**Практика:** Игровая практика. Разбор и проигрывание рекордно коротких партий.

**Контроль:** сообщение, анализ партий

#### **Тема 4.14. Повторение программного материала. Итоговое занятие.**

**Практика:** решение шахматных задач, кроссвордов.

**Контроль:** тестирование, самоанализ

## **Раздел 5. Шахматная нотация**

### **Тема 5.1. Алгебраическая нотация.**

**Теория:** Что такое шахматная нотация. Для чего нужна нотация в шахматах. Виды нотаций. Обозначение горизонталей и вертикалей. Обозначение полей шахматной доски. Обозначение фигур. Таблица знаков (взятие фигуры, шах, мат, рокировка и т.д.)

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование по вопросам, самооценка учебных позиций

### **Тема 5.2. Полная и сокращённая (краткая) нотация.**

**Теория:** Правила полной и сокращённой записи ходов, обязательные и не обязательные пункты.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, разбор партий, оценка учебных позиций

### **Тема 5.3. Запись шахматной партии.**

**Практика:** Игровая практика. Проигрывание шахматной партии с записью, разыгрывание партии по записи. Выполнение упражнений.

**Контроль:** оценка шахматных партий, наблюдение

## **Раздел 6. Занимательные страницы шахмат. Решение задач, этюдов**

### **Тема 6.1. Головоломки на шахматной доске.**

**Практика:** Игровая практика. Решение головоломок.

**Контроль:** наблюдение, решение головоломок.

### **Тема 6.2. Шахматные комбинации.**

**Практика:** Игровая практика. Проигрывание семи основных тактических шахматных комбинаций.

**Контроль:** наблюдение, оценка тактических шахматных комбинаций.

### **Тема 6.3. Итоговое занятие:**

#### **Шахматный турнир «Отважная пешка»**

**Контроль:** тестирование, турнир, решение задач.

#### **Планируемые результаты по освоению модуля:**

В результате обучения обучающиеся приобретут следующие знания и умения.

При решении обучающих задач обучающиеся будут **знать**:

- шахматную доску и ее структуру;
- обозначение полей, линий;
- ходы и взятия всех фигур, рокировку;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);
- выигрышные стратегии матования одинокого короля;
- основные идеи комбинаций различных типов.

Будут **уметь**:

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

При решении *развивающих задач*:

- развивается фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивается интерес к истории происхождения шахмат;
- развивается способность анализировать и делать выводы;
- развиваются волевые качества личности.

При решении *воспитательных задач*:

- учатся владеть собой и добиваться цели;
- уважительно относиться к партнёру по игре;
- быть дисциплинированным и ответственным.

### **Модуль «Юный шахматист»**

**Цель модуля:** овладение приёмами тактики и стратегии шахматной игры

**Задачи:**

*Обучающие:*

- изучить классификацию и варианты дебютов;
- познакомить с основными принципами Миттельшпиля;
- изучить основные правила игры в эндшпиль;
- научить решать комбинации на разные темы;
- научить детей самостоятельно анализировать позицию и видеть в позиции разные варианты.

*Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость, способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

*Воспитательные:*

- воспитывать уважение к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- пропагандировать шахматный спорт;
- формировать навыки дисциплины, чувства коллективизма, ответственности и взаимопомощи.

**Учебно-тематический план**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Раздел I: Дебют – 9 ч.</b>					
1.1.	Классификация дебютов	1,5	0,5	1	блиц-опрос, разбор партий
1.2.	Развитие фигур. Контроль над центром.	1,5	0,5	1	собеседование, оценка игровых действий
1.3.	Гамбит	1,5	0,5	1	эссе, наблюдение, оценка игровых действий
1.4.	Дебютные ошибки	1,5	0,5	1	опрос, оценка учебных партий, разбор позиций
1.5.	Дебютные ловушки	1,5	0,5	1	собеседование, самоанализ учебных партий и позиций
1.6.	Учимся у чемпионов. Варианты дебютов.	1,5	0,5	1	наблюдение, разбор дебютов мастеров, оценка учебных действий
<b>Разбор II: Миттельшпиль – 16 ч.</b>					

2.1.	Наиболее важные принципы Миттельшпиля	1	0,5	0,5	блиц-опрос, самоанализ учебных партий
2.2.	Вилка	1,5	0,5	1	беседа, оценка игровых действий
2.3.	Связка	1,5	0,5	1	опрос, оценка учебных действий
2.4.	Сквозная атака или линейный удар	1,5	0,5	1	блиц-опрос, наблюдение, самоанализ
2.5.	Открытое нападение	1,5	0,5	1	собеседование, разбор учебных партий
2.6.	Уничтожение защиты		0,5	1	опрос, оценка игровых действий
2.7.	Перегрузка	1,5	0,5	1	собеседование, самоанализ, наблюдение
2.8.	Отвлечение	1,5	0,5	1	опрос, наблюдение, оценка игровых действий
2.9.	Завлечение	1,5	0,5	1	собеседование, самооценка, взаимопомощь
2.10.	Спёртый мат	1,5	0,5	1	блиц-опрос, самооценка
2.11.	Мат на последней горизонтали. «Форточка» для короля	1,5	0,5	1	эссе, наблюдение

**Раздел III: Эндшпиль – 7 ч.**

3.1.	Пешечные окончания. Активный король в эндшпиле.	1	0,5	0,5	опрос, оценка учебных партий
3.2.	Ферзь против пешки	1,5	0,5	1	собеседование, разбор партий
3.3.	Ладейные окончания	1,5	0,5	1	беседа, наблюдение, оценка учебных позиций
3.4.	Окончания с лёгкими фигурами и пешками	1,5	0,5	1	блиц-опрос, разбор партий, взаимопомощь
3.5.	Цугцванг	1,5	0,5	1	собеседование, наблюдение

**Раздел IV: Соревнования – 21 ч.**

4.1.	Правила проведения соревнований	3	1	2	
4.2.	Блицтурниры	5		5	
4.3.	Быстрые шахматы – Рапид.	5		5	
4.4.	Классические шахматы	5		5	
4.5.	Итоговое занятие: Турнир «Школьная шахматная Лига»	3		3	Тестирование Решение задач
<b>ИТОГО:</b>		<b>53</b>	<b>12</b>	<b>41</b>	

## Содержание

### Раздел 1. Дебют

#### Тема 1.1. Классификация дебютов.

**Теория:** Открытые, полуоткрытые, закрытые дебюты. Наиболее важные дебютные принципы.

**Практика:** Игровая практика. Разыгрывание дебютов. Разбор партий.

**Контроль:** блиц-опрос, разбор партий

#### Тема 1.2. Развитие фигур. Контроль над центром.

**Теория:** Понятие о центре и развитии сил. Определение центра и его значение. Пешечный центр. Примеры борьбы за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Занятие центра пешками. Совместное действие фигур, например, ладей или слонов, против пешечной пары в центре. Различная активность фигур: «Хорошие» и «плохие» слоны. Слон сильнее коня. Конь сильнее слона. Сильные и слабые поля. Открытые и полуоткрытые линии. Открытые и полуоткрытые линии и атака на короля. Пешечные слабости. Виды пешечных слабостей: изолированные, сдвоенные, отсталые, висячие пешки. Отсталая пешка на полуоткрытой линии.

**Практика:** Игровая практика – разыгрывание дебютов. Разбор партий.

**Контроль:** собеседование, оценка игровых действий

#### Тема 1.3. Гамбит.

**Теория:** Что такое гамбит? Ферзевый гамбит, королевский гамбит.

**Практика:** Игровая практика – разыгрывание гамбитов. Разбор партий.

**Контроль:** эссе, наблюдение, оценка игровых действий

#### Тема 1.4. Дебютные ошибки.

**Теория:** Наиболее распространённые дебютные ошибки: пренебрежение развитием, осуществление неподготовленной атаки, задержка рокировки, нет плана на Миттельшпиль, интуитивная игра.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, наблюдение, оценка учебных партий, разбор позиций

#### Тема 1.5. Дебютные ловушки.

**Теория:** Дебют двух коней, дебют трёх коней, дебют четырёх коней. Королевский гамбит, ферзевый гамбит.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование, самоанализ учебных партий и позиций

#### Тема 1.6. Учимся у чемпионов. Варианты дебютов.

**Теория:** Разбор дебютов мастеров. «Английское начало» – Гарри Каспаров. «Староиндийская Защита» - Бронштейн, Геллер.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** наблюдение, разбор дебютов мастеров, оценка учебных действий.

## **Раздел 2. Миттельшпиль**

### **Тема 2.1. Наиболее важные принципы Миттельшпиля.**

**Теория:** 7 наиболее важных принципов: централизованные фигуры, размен фланговых пешек, избежание пешечных слабостей, избежание создания слабых полей, блокировка вражеской изолированной пешки, занятие открытых линий ладьями, сдваивание ладей на открытой линии, сохранение двух слонов.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** блиц-опрос, самоанализ учебных партий.

### **Тема 2.2. Вилка.**

**Теория:** Что такое «Вилка». Роял Вилка. Для чего используется приём.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** беседа, оценка игровых действий

### **Тема 2.3. Связка.**

**Теория:** Абсолютная связка и относительная связка. Как создать связку. Использование связки. Как бороться со связкой. Использование недостатков связанных фигур. Использование связки для атаки на позицию рокировки.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, оценка учебных позиций.

### **Тема 2.4. Сквозная атака или линейный удар.**

**Теория:** Что такое линейный удар. Когда возникает линейный удар. Методы создания и использования линейного удара. Линейные удары с шахом и без шаха. Способы спасения от линейного удара. С какими тактическими приёмами связан линейный удар (связка, двойной удар, открытое нападение).

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** блиц-опрос, наблюдение, самоанализ

### **Тема 2.5. Открытое нападение.**

**Теория:** Что такое открытое нападение. Вскрытый шах. Какие фигуры выполняют. Лучшая защита.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование, разбор учебных партий

### **Тема 2.6. Уничтожение защиты.**

**Теория:** Как провести приём «Уничтожение защиты». С какой целью применяется. Примеры комбинаций.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, оценка игровых действий

### **Тема 2.7. Перегрузка.**

**Теория:** Какая фигура считается перегруженной. Как использовать создавшееся положение.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование, самоанализ, наблюдение

### **Тема 2.8. Отвлечение.**

**Теория:** Что такое отвлечение. Зачем отвлекать. Как заставить фигуру противника покинуть своё место, на котором она выполняла важные функции по защите.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, наблюдение, оценка игровых действий

### **Тема 2.9. Завлечение.**

**Теория:** Что такое завлечение. Цель завлечения. Как заставить фигуру соперника встать на “плохое” поле, чтобы потом использовать её неудачное расположение.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование, самооценка, взаимопомощь

### **Тема 2.10. Спёртый мат.**

**Теория:** Что такое «Спёртый мат». Какой фигурой поставить. Как избежать.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** блиц-опрос, самооценка

### **Тема 2.11. Мат на последней горизонтали. «Форточка» для короля.**

**Теория:** Как избежать мата на последней горизонтали после рокировки. Приём «Сделать форточку».

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** эссе, наблюдение

## **Раздел 3. Эндшпиль**

### **Тема 3.1. Пешечные окончания. Активный король в эндшпиле.**

**Теория:** Пешечный эндшпиль. Типичные позиции. Маневрирование королей. Жертва материала ради перехода в выигранный пешечный эндшпиль - эффективный технический приём. Правило квадрата. Пешечные структуры в эндшпиле. Защищённая проходная пешка. Две связанные проходные пешки. Пешка е5 – слабость или сила? Пешечное большинство. Король с пешкой против короля. Король с крайней пешкой против короля. Оппозиции. Пешки слабые и сильные. Пешечный треугольник.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, оценка учебных партий.

### **Тема 3.2. Ферзь против пешки.**

**Теория:** Теоретические позиции пешечного эндшпиля: ферзь против пешки. Принципы борьбы ферзя против короля и пешки.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование, разбор партий

### **Тема 3.3. Ладейные окончания.**

**Теория:** Важнейшие ресурсы защиты в ладейных окончаниях – образование проходной пешки или энергичные продвижения имеющейся проходной. Примеры ладейных эндшпилей с лишней проходной пешкой, примеры позиций, где у одной из сторон лучше пешечные расположения или лучшее положение короля. Ладья против Ладьи и Пешки. Ладья против Ладьи и 2-х пешек. Правило Терраша. Две ладьи на предпоследней горизонтали. Ладья + Пешка против Ладьи и двух Пешек на противоположном фланге.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** беседа, наблюдение, оценка учебных позиций

### **Тема 3.4. Окончания с лёгкими фигурами и пешками.**

**Теория:** Два слона в эндшпиле. Сила двух слонов в окончаниях, где отсутствует «вмешательство» других фигур. Мат двумя слонами. Успешная борьба против двух слонов. Конь + Пешка против Коня с различным расположением фигур. Слон против Слона + 2 Пешки (при разноцветных слонах). Слон против слона + пешка. Когда Слон сильнее Коня. Когда Конь сильнее Слона. Мат конём и слоном.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** блиц-опрос, разбор партий, взаимопомощь

**Тема 3.5. Цугцванг.**

**Теория:** Понятие Цугцванга. Взаимный Цугцванг. Цугцванг в пешечном окончании. Метод построения Цугцванга.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** собеседование, наблюдение

## **Раздел 4. Соревнования.**

**Тема 4.1. Правила проведения соревнований.**

**Теория:** Правила шахмат ФИДЕ. Блиц. Рапид. Классика. Специфика игры в быстрые шахматы. Специфика игры с механическими часами. Специфика игры с электронными часами. Шахматные бланки. Запись партии.

**Практика:** Игровая практика. Разбор партий. Разыгрывание учебных позиций.

**Контроль:** опрос, самооценка

**Тема 4.2. Блицтурниры.**

**Практика:** Проведение турниров с контролем времени на партию по 5 и 10 минут каждому участнику.

**Контроль:** наблюдение, разбор блицтурнира

**Тема 4.3. Быстрые шахматы – Рапид.**

**Практика:** Проведение соревнования с контролем времени от 10 минут на партию каждому участнику.

**Контроль:** разбор соревнования, наблюдение, оценка игровых действий

**Тема 4.4. Классические шахматы.**

**Практика:** Проведение соревнования с контролем времени от часа на партию каждому участнику.

**Контроль:** наблюдение, оценка партии

**Тема 4.5. Итоговое занятие:**

**Соревнование «Школьная шахматная Лига»**

**Практика:** Соревнование – блиц, рапид, классика.

**Контроль:** тестирование, подведение итогов

### **Планируемые результаты модуля:**

По результатам обучения обучающиеся приобретут следующие знания и умения.

При решении обучающих задач обучающиеся будут **знать:**

- классификацию дебютов;
- варианты дебютов;
- основные приёмы тактики и стратегии шахматной игры;
- основные принципы эндшпиля;
- правила игры на соревнованиях.

Будут **уметь:**

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- решать комбинации на разные темы;
- самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- видеть в позиции разные варианты.

При решении воспитательных задач:

- учатся владеть собой и добиваться цели;

- уважительно относиться к партнёру по игре;
- быть дисциплинированным и ответственным.

### **При решении развивающих задач:**

- развивается фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивается интерес к истории происхождения шахмат;
- развивается способность анализировать и делать выводы;
- развиваются волевые качества личности

## **2 часть: Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Условия реализации программы**

#### **Материально-технические**

Для реализации Программы используется оборудованный кабинет с мебелью, соответствует требованиям СанПиНу.

В кабинете имеется:

- демонстрационная магнитная доска с шахматными фигурами;
- набор шахматных фигур с шахматными досками – 12 комплектов;
- шахматные часы – 12 шт.
- компьютер;
- проектор;
- интерактивная доска;
- сборники шахматных задач;
- наглядные пособия по расстановке фигур;
- альбомы с правилами нотации шахматных партий,

#### **Информационное обеспечение**

Электронные образовательные ресурсы:

*Видео уроки:*

- Уроки для начинающих с нуля. Партия Онищук;
- Учимся играть в шахматы;
- Шахматная нотация;
- Шахматная школа Юрия Авербуха;
- Азы шахмат;
- Видеоуроки «Шахматный путь».

*Интернет-ресурсы:*

- шахматистам.рф
- [www.openchess.ru](http://www.openchess.ru)
- [www.sparkchess.ru](http://www.sparkchess.ru)
- [www.chessok.net](http://www.chessok.net)
- [www.chesswood.ru](http://www.chesswood.ru)
- [www.playinchess.net](http://www.playinchess.net)

- [www.xchess.ru](http://www.xchess.ru)
- [www.chess-samara.ru](http://www.chess-samara.ru)
- [www.shahmaty.info](http://www.shahmaty.info)

## Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, педагог с высшим или средним специальным образованием, владеющим практическим опытом работы с обучающимися, имеющим знания в области физического воспитания и владеет знаниями и навыками шахматной игры.

### 2.2. Формы аттестации

Формы контроля и оценочные материалы служат для определения результативности освоения обучающимися программы.

*Текущий контроль* проводится по окончании изучения каждой темы – выполнение практических заданий, шахматные турниры внутри объединения, педагогическое наблюдение.

*Промежуточный контроль* проходит в середине учебного года в форме открытого занятия.

Контроль по *результатам завершения программы* (зачетное занятие) проходит в конце учебного года – в форме шахматных турниров и соревнований. По итогам обучения определяется уровень освоения программы.

Высокий уровень освоения программы: Обучающийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Знает историю шахмат, отлично ориентируется на шахматной доске, знает шахматные фигуры и их ходы, владеет шахматной нотацией, хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, знает общие принципы игры и шахматного этикета, может результативно участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

Средний уровень освоения программы: Обучающийся демонстрирует не очень высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Не в полной мере знает историю шахмат, которая была освещена в рамках реализации данной Программы, путает шахматные фигуры и их ходы, делает ошибки в шахматной нотации, не очень хорошо ориентируется в сравнительной ценности фигур, путает общие принципы игры и шахматного этикета, участие в шахматных турнирах для начинающих нерезультативно.

Низкий уровень освоения программы: Обучающийся демонстрирует низкую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности. Слабо владеет материалом программы и не может участвовать в шахматных турнирах для начинающих.

### 2.3. Методический материал

Занятия включают теоретическую и практическую части.

Теоретическая работа с обучающимися проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; учащиеся готовят доклады по истории шахмат.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

*Форма работы на занятиях:* групповая работа, работа в парах, индивидуальная работа.

В процессе реализации программы используются разнообразные *типы занятий*: изучение нового материала, повторение и усвоение пройденного, закрепление знаний, умений и навыков, применение полученных знаний и навыков, комбинированные.

*Формы занятий:* игра, занятие – соревнование, занятие – турнир.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции, приёмы тактики и стратегии игры, правила соревнований и т.д.);
- практические (непосредственно шахматная игра, соревнования, разыгрывание учебных позиций и т.д.).

Занятие разделено на две части:

- в первой части обучающимся преподаётся теория, они учатся стратегическим и тактическим приемам, построению плана, правильной оценке позиции, пробуют ставить ловушки и избегать их и т.д.;
- вторая часть занятия – игровая практика, где обучающиеся применяют на практике полученные знания путем выполнения упражнений, решения задач, во время соревнований, турниров и т.д.

*Виды работ на занятиях:* практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения.

Обучение по программе осуществляется на основе общих **методических принципов**:

**Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

**Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.

**Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

*Методы обучения:*

Формирование шахматного мышления у обучающегося проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе обучения преобладают **игровой, наглядный, словесный и репродуктивный методы**. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль в изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На 2 году обучения применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определённые тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает обучающемуся выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

*Педагогические технологии, используемые на занятиях:*

- лично-ориентированные;
- индивидуализация обучения;
- дифференцированного обучения;
- игровой деятельности;
- здоровьесберегающие технологии.

## 2.4. Дидактический материал

*Учебно-методический комплекс для педагога:*

1. Информационный материал «История зарождения шахмат».
2. Информационный материал «Интересные факты из жизни знаменитых шахматистов».
3. Информационный материал «Правила шахмат ФИДЕ».
4. Теоретический материал «Шахматная нотация».
5. Теоретический материал «Основные правила игры в дебюте».
6. Практический материал «Варианты дебютов».
7. Теоретический материал «Миттельшпиль. Тактические приёмы».
8. Теоретический материал «Основные правила игры в эндшпиле».
9. Практический материал «Искусство атаки в шахматах».
10. Теоретический материал «Основные правила позиционной игры».
11. Практический материал «Матовые конструкции».
12. Практический материал «Шахматные окончания».
13. Электронная папка «Мультимедиа».
14. Электронная папка «Презентации к занятиям».
15. Диагностические материалы для аттестации учащихся по программе.

*Учебно-методический комплекс для детей:*

1. *Демонстрационные материалы:*
  - «Портреты выдающихся шахматистов»;
  - «Словарь шахматных терминов».
2. *Раздаточный материал:*
  - задачи на закрепление тактических приёмов;
  - упражнения по эндшпилю;
  - упражнения на развитие комбинаторного зрения;
  - тренировочные диаграммы;

- кроссворды;
- ребусы;
- шахматные задачи.

## 2.5. Список литературы:

### *Список литературы для педагога:*

1. Абрамов С. П., Барский В. Л. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий. [Текст]: учебное пособие/С. П. Абрамов, В. Л. Барский – Москва: ООО «Дайв», 2009г.
2. Бейм В. И. Динамика шахмат. [Текст]: практическое пособие/В. И. Бейм – Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2012г.
3. Березин В. Г. Азы шахмат. [Текст]: учебное пособие/В. Г. Березин - Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2012г.
4. Волокитин А. А., Грабинский В. А. Самоучитель для вундеркиндов. [Текст]: практическое пособие/А. А. Волокитин, В. А. Грабинский – Москва: РИПОЛ классик, 2009г.
5. Губницкий С. Б., Хануков М. Г., Шедей С. А. Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков. [Текст]: учебное пособие/ С. Б. Губницкий, М. Г. Хануков, С. А. Шедей – Москва: ООО «Издательство АСТ»; Харьков: «Фолио», 2002г.
6. Владимиров В.Г., Кофман Р.М., Умнов Е.И.. Гроссмейстер шахматной композиции - Спб: Знание,- 2010.
7. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. [Текст]: учебное пособие/Х. Р. Капабланка – Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2017г.
8. Каинов А.Н., 2009. Организация работы спортивных секций в школе, - М.: Педагогика, 2009. - 68с.
9. Котов А. А. Шахматное наследие Алехина. –М.: ФиС, 2014.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. [Текст]: учебное пособие/Э.Ласкер – Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2018г.
11. Лисицин Г. М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – М.: Русский шахматный дом, 2017.
12. Нанн Д. Шахматы. Практикум по тактике и стратегии. [Текст]: сборник упражнений/Д. Нанн - Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2012г.
13. Нейштадт Я. И. По следам дебютных катастроф. – М.: ФиС, 2014.
14. Уманская Э./Э, Волкова Е.М., Прудникова Е.А. Учебное пособие «Шахматы в школе», 2017.
15. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.

### *Список литературы для обучающихся:*

1. Авербах Ю., Бейлин М. Как научиться играть в шахматы – М.: Владис, 2018.
2. Костров В., Давлетов Д. Шахматный учебник для детей и родителей. В 2 частях – М.: Русский шахматный дом, 2015.
3. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007. 8. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.
4. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Издательства: Феникс (2004 г.) 320 стр.
5. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Издательства: АСТ, Астрель (2008 г.) - 287 стр.

6. Чеваннес С. Шахматы для детей – М.: Эксмо, 2015

7. Шахматы. Энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 2004.